

Sélection de livres accessibles à tous notamment aux enfants dyslexiques

> Editions AUZOU : Collection « délie mes mots »

Deux professeurs des écoles, Audrey Jacqmin et Marie-Nuage Giudicelli, ont décidé de créer une collection à l'attention des enfants accédant difficilement à la lecture.

Chaque détail a été étudié pour donner, à ces jeunes lecteurs, du plaisir à lire :

La collection Délie mes mots est composée, à l'heure actuelle, de cinq ouvrages :

- Victor et les amulettes
- Malo et le défi de Carabelle
- Victor et la fée Linotte
- Malo et le baobab magique
- Victor et la petite souris

> Editions DANGER PUBLIC : Collection « les mots à l'endroit »

Des livres spécialement écrits et mis en page pour faciliter la lecture des enfants dyslexiques

PRINCIPE DE LA COLLECTION:

- Un texte et une présentation très explicites.
- Une narration progressive et chronologique
- Une lecture anticipée.
- Une maquette et un papier adaptés aux besoins des lecteurs dyslexiques.

La collection propose :

- des créations, des contes célèbres, une approche des textes fondateurs de notre culture littéraire et mythologique relus et corrigés par une orthophoniste.
- des ouvrages parascolaires réalisés par des professeurs du secondaire, contrôlés par une orthophoniste et avec le soutien d'une association de parents d'enfants dyslexiques.

> Editions LIVRES ACCES : Les livres accessibles à tous les galopins !

LIVRES ACCES a fait le pari de référencer les livres Jeunesse adaptés, pour que tous les enfants en situation de handicap puissent eux aussi avoir cette ouverture sur le monde.

Les ouvrages référencés sont particulièrement conçus, dans leur fond et dans leur forme, pour surmonter les difficultés rencontrées dans les cas suivants :

- Déficience auditive : Livres DVD/LSF, en Langue des Signes, sans texte...
- Déficience visuelle : Livres en braille, gros caractères...
- Troubles dys
- Troubles diverses et variés comme l'apprentissage, l'autisme...
- Adaptation aux difficultés de lecture
- > Editions La fée des mots : Un concept novateur en 3 points :
- 1. Des histoires passionnantes qui ont fait leur preuve auprès de plusieurs générations de jeunes lecteurs. L'Ile au Trésor, le Livre de la Jungle, Vingt Mille Lieues sous les Mers, le Fantôme de Canterville, autant de classiques de la littérature jeunesse dont les récits ont enthousiasmé des millions d'enfants.
- 2. Une écriture et une mise en page étudiées pour faciliter la lecture. Phrases courtes, vocabulaire régulier, conjugaison aux temps du langage oral, chronologie linéaire... Les romans « Au cœur de l'Aventure » sont écrits selon une charte précise qui augmente la fluidité du texte et favorise l'accessibilité au récit.

Apel nationale Septembre 2014

Caractères légèrement grossis, police de caractère ronde, double espace entre chaque mot, suppression totale des césures... les caractéristiques d'impression des romans « Au cœur de l'Aventure » rendent la lecture plus aisée.

3. La personnalisation pour motiver et valoriser le jeune lecteur. Chaque livre est imprimé sur mesure en un exemplaire. Le récit intègre le nom, le prénom et l'âge de l'enfant ainsi que le prénom d'un adulte dans son entourage. L'enfant prend la place du héros et peut ainsi vivre pleinement l'aventure.

Apel nationale Septembre 2014